

Муниципальное учреждение «Отдел образования» администрации городского
округа «Город Волжск»
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №14 «Березка»

Программа

изобразительного кружка

«Разноцветный мир»

Воспитатель:
Краснова Т.Н.

Волжск
2015г.

Пояснительная записка.

Художественное творчество является одним из важнейших средств познания мира и развитие знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Художество необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Кружок направлен на развитие художественно – творческих способностей детей через обучения нетрадиционными техниками рисования.

Цель:

Основная цель занятий - развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного художественного творчества

Задачи:

Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.

Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.

Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.

Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.

Развивать творчество, фантазию.

Активизировать детей при выборе тематики.

Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.

Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке.

Формы проведения:

Занятия длительностью 15 минут с использованием техник нетрадиционного рисования: метод тычка; обрывная аппликация; рисование печатками и различными предметами; пальчиковое рисование (ватной палочкой); рисование восковыми мелками и свечой; печать по трафарету; рисование бумагой; рисование сыпучим материалом; монотипия; рисование ладошками; набрызг.

Методы и приёмы используемые на занятиях по нетрадиционному рисованию:

- Создание игровой ситуации.
- Показ воспитателя.
- Использование движения руки.
- Сравнение двух техник.
- Проговаривание последовательности работы.

Принципы работы с детьми:

- доступность отбираемого материала;
- постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуальный подход к детям;

Ожидаемые результаты:

Дети будут знать:

- о разнообразии техник нетрадиционного рисования
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания рисунков;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

График работы: вторник - в 15.45 – 16.00 час.

среда - в 15.45 – 16.00 час.

Программа кружковой работы ориентирована: на детей младшего дошкольного возраста.

Занятия проводятся: на бесплатной основе, по подгруппам.

Перспективный план

Сентябрь

1 неделя

ТЕМА: «Осень наступила...»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать в технике «пальчиковая живопись» тучи округлых форм, работать поролоновым тампоном для тонирования половинки альбомного листа (земля).

Закреплять умение работать гуашью, салфеткой, ватной палочкой для изображения капелек.

Развивать моторику рук, речь, в работе аккуратность, знания о цвете.

Воспитывать позитивное настроение, желание вместе с взрослым создать красивую осеннюю картину, интерес к изобразительным материалам.

Оборудование: щетинистая кисть, ватная палочка, гуашь (зелёная, жёлтая, синяя, красная), салфетка, альбомный лист с тонированным небом, осенняя дождливая картина, кукла – Осень, гимнастика для глаз «Дождик», шум дождя, упражнение-игра «Мы к лесной лужайке вышли...».

2 неделя

ТЕМА: «Золотые листочки»

ЦЕЛЬ: Учить делать оттиск осеннего листа.

Развивать аккуратность, умение работать гуашью, водой, кистью, салфеткой; покрывать краской весь осенний лист соответствующими цветами, составлять композицию на альбомном листе.

Обогащать словарь.

Воспитывать чувство цвета, красоты, удовлетворения от работы.

Оборудование: осенние листочки тополя, берёзы, осины, рябины; гуашь, вода, кисть, салфетка, альбомный лист, половинка альбомного листа для оттиска, волшебная шкатулка от Осени, релаксация «листопад», упражнение – игра ««Мы листики осенние...»».

Октябрь

1 неделя

ТЕМА: «Фрукты на тарелочке»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать фрукты (апельсин, яблоко, груша) округлых форм по спирали.

Закреплять умение работать в технике «пальчиковая живопись», салфеткой, ватной палочкой.

Развивать речь, знания о цвете, аккуратность, умение ориентироваться на альбомном листе, моторику рук.

Воспитывать положительные эмоции от работы.

Оборудование: альбомный лист с нарисованной тарелочкой, гуашь (жёлтая, красная, зелёная, оранжевая), салфетка, вода, кисть, ватная палочка, персонаж – белочка, муляжи фруктов, релаксация «Апельсин», игра на обоняние «Что за фрукт?».

2 неделя

ТЕМА: «Картошка»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать картошку с помощью печаток из картошки.

Закреплять умение рисовать ватными палочками, внутри изображения, в ограниченном пространстве («глазки»).

Развивать речь, аккуратность в работе, внимание, точность движений, умение ориентироваться на альбомном листе, знания о цвете.

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, удовольствие от работы.

Оборудование:

картофель, гуашь (коричневая), печатки картофельные, ватная палочка, салфетка, альбомный лист в виде мешка, персонаж – крот, пальчиковая игра «Мешочки». (завязывать верёвочки).

3 неделя

ТЕМА: «Овощи в корзине»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать овощи (огурец, кабачок, морковь, свёкла, лук) с помощью поролонового тампона, гуаши и кисти.

Развивать речь, аккуратность в работе, образное мышление, умение подбирать необходимую краску к овощу.

Воспитывать старание, усидчивость, желание поделиться своими впечатлениями от рисунка.

Оборудование:

гуашь (зелёная, красная, жёлтая, оранжевая), палитра, вода, кисть, поролоновый тампон, альбомный лист с корзинкой, картинки овощей с карточками цветов, персонаж заяка, игра на вкус «Что ты съел?»

4 неделя

ТЕМА «Заготовки на зиму»

Цель: Учить изображать ягоды (вишня, виноград, смородина, клубника), подбирая соответствующую краску, отличая, красный и тёмно-красный, синий и тёмно – синий цвет. Закреплять навык аккуратной работы.

Развивать речь, образное мышление, умение работать поролоновым тампоном, «пальчиковой живописью», ориентироваться на листе, моторику рук.

Воспитывать радость от рисования, самостоятельность, желание рассказать о рисунке.

Оборудование:

гуашь (красная, тёмно-красная, зелёная, тёмно – синяя), картинки ягод, варенье, персонаж мишка – сладёна, альбомный листы в виде баночки, тампоны, игра на релаксацию и мимику «Сладкое и кислое варенье».

Ноябрь

1 неделя

ТЕМА: «Картина»

ЦЕЛЬ: Учить изображать небо в технике «по мокрому фону», используя синюю, серую краску, воду.

Закреплять навык аккуратной работы с изобразительным материалом, в технике «примакивания» изображать листву на земле.

Развивать речь, умение знать и подбирать осенние краски, работать щетинистой, тонкой кистью, ориентироваться на листе, выполнять точные движения по месту.

Воспитывать интерес к рисованию, чувство красоты от природы.

Оборудование:

гуашь (синяя, серая, жёлтая, красная), вода, кисти, лист А3 с закрашенной землёй, вода, салфетка, персонаж – дедушка – Лесовичёк, картины осенней природы, альбомные листы с тонированной землёй, релаксация «Жарко -холодно»

2 неделя

ТЕМА: «Деревья и ёлочки в осеннем лесу»

ЦЕЛЬ: Учить изображать обобщённый образ лиственного дерева, ёлочку.

Развивать умение аккуратно работать ватной палочкой, гуашью, кистью, ориентироваться на листе, подбирать нужный цвет к деталям.

Обогащать словарь: вверх, вниз, высокое, низкое.

Воспитывать интерес к рисованию, творчество, активность в работе.

Оборудование:

лист А3 с прошлого занятия, гуашь (коричневая, зелёная), салфетка, ватная палочка, кисть, вода, образцы деревьев, Лесовичёк, картины пейзажей, веточки с деревьев, физкультминутка «Ветер дует нам в лицо...»

3 неделя

ТЕМА: «Осенняя листва на деревьях»

ЦЕЛЬ: Учить изображать осеннюю листву приёмом «набивка салфеткой», сминать салфетку, содержать рабочий стол в чистоте.

Закреплять умение аккуратно работать гуашью.

Развивать ориентировку на листе, чувство цвета, моторику рук.

Воспитывать чувство красоты от природы в разное время года, желание работать самостоятельно.

Оборудование:

салфетки, лист А3 с прошлого занятия, гуашь (жёлтая, красная, оранжевая), картины осенней природы, листья с деревьев, Лесовичёк, физкультминутка «Мы листики осенние...»

4 неделя

ТЕМА «Лесные животные» (осенняя выставка)

ЦЕЛЬ: Учить работать печатками и тушью, создавать законченную композицию картины, располагая животных на картине.

Закреплять умение сохранять рабочее место чистым.

Развивать моторику рук, внимание, аккуратность, ориентировку на листе.

Воспитывать интерес к работе с печатками, дружелюбие в работе с товарищами, желание создать красивую осеннюю выставку.

Оборудование: тушь (чёрная, красная, синяя), осенние листочки для опечаток (бумажн.), салфетки, пластилин, печатки, картинки лесных животных, картины осеннего пейзажа с животными, пальчиковая игра «Вот помощники мои...»

Декабрь

1 неделя

ТЕМА: «Ах, какая ёлочка – зелёная иголочка!»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать ёлочку, прорисовывая иголки ватной палочкой, смешивать зелёный цвет, пользоваться палитрой.

Закреплять умение изображать ёлку, ориентироваться, рисовать крупно на всём листе.

Развивать мелкую моторику рук, внимание, аккуратность, точность прорисовки, умение пользоваться изобразительным материалом.

Воспитывать неторопливость в работе, старание, чувство красоты.

Оборудование:

палитра, гуашь (жёлтая, синя, коричневая), кисть, ватная палочка, вода, салфетка, персонаж – зайка, картинка ёлочки, образцы, веточка ели с иголками, тонированный альбомный лист, пальчиковая игра «Ёлка».

2 неделя

ТЕМА: «Белый снег пушистый...»

ЦЕЛЬ: Учить изображать пушистый снег на всём листе, ёлке.

Закреплять умение пользоваться в изображении приёмом «набивка салфеткой», знания о цвете.

Развивать ориентировку на листе, аккуратность в работе, рабочем месте, моторику рук.

Воспитывать чувство прекрасного, желание работать самостоятельно.

Оборудование:

салфетки, зубная паста, альбомный лист с прошлого занятия, осенние картины со снегом, образцы, письмо от ёлочки, упражнение «Погреем руки»

3 неделя

ТЕМА: « Горка»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать горку горизонтальной, вертикальной и диагональной прямой, закрашивать её.

Закреплять знания о белом цвете, снеге, умение тонировать поролоном землю.

Развивать моторику рук, внимание, точность движения, аккуратность в работе с кистью, водой, губкой.

Воспитывать положительные эмоции от работы, желание обыграть рисунок.

Оборудование:

гуашь белая, кисть, губка, вода, образец, картинка горки, картина зимних забав зимой, тонированный лист (небо), вырезанные саночки из цветной бумаги, пластилин, поролоновый тампон, песенка – игра «Саночки».

4 неделя

ТЕМА: «Дерево в инее» (подарок)

ЦЕЛЬ: Учить изображать иней кончиком кисти на ветках дерева, используя «манную» краску.

Закреплять навык работы кистью, умение изображать «голое» дерево с помощью ватной палочки.

Развивать моторику рук, внимание, ориентировку на листе, точность движений, творчество.

Воспитывать чувство красоты, желание помочь – украсить дерево.

Оборудование: «манная» краска (клей ПВА, манка), гуашь коричневая, кисть, ватная палочка, салфетка, альбомный лист в синих тонах, образец, картины деревьев в инее, Лесовичёк, пальчиковая гимнастика «Дерево».

Январь

1 неделя

ТЕМА: « Снеговик»

ЦЕЛЬ: Учить изображать снеговика из округлых форм с помощью трафарета и губковых тампонов, дополнять рисунок деталями из природного, бросового материала, дорисовками ватной палочкой.

Закреплять навык аккуратной работы губкой, гуашью.

Развивать образное мышление, воображение, внимание, точность движений, моторику рук.

Обогащать словарь (снег, снежная земля, снеговик, снежная баба, снегурочка)

Воспитывать дружелюбие, сочувствие, желание помочь, старание.

Оборудование: губковые тампоны, природный материал (веточки), гуашь белая, ватные палочки, картинка снеговика, образец, картина зимних забав, персонаж – снегурочка, альбомный тонированный лист, игра «Снеговики».

2 неделя

ТЕМА: «Домик»

ЦЕЛЬ: Учить изображать домик с помощью мелков из разных прямых линий, закрашивать плотно и ровно, метель с помощью разведённой акварели и щетинистой кисти.

Закреплять навык аккуратной работы кисточкой, карандашами, опрятности на столе.

Развивать творчество, моторику рук, речь, воображение.

Воспитывать интерес к рисованию, желание работать самостоятельно, видеть красоту в картинах, желание помочь зверям.

Оборудование: альбомный лист с изображением лесного зверя, разведённая синяя акварель, щетинистая кисть, мелки, зимние картины, домик (наглядность), образец, письмо из леса, запись ветра, пальчиковая игра «Строим дом».

Февраль

1 неделя

ТЕМА: «Снегирь»

ЦЕЛЬ: Учить изображать птицу – снегиря, используя трафарет; рябинку, используя «пальчиковую живопись». Закреплять умение работать поролоновым тампоном.

Развивать мпр, речь, аккуратность умение дорисовать деталь кистью, внимание, ориентировку на листе, точность действий руки.

Воспитывать чувство красоты, старание, положительные эмоции от творчества.

Оборудование:

трафареты, гуашь, поролоновый тампон, кисть, салфетки, картинки птиц, ягоды с рябины, тонированный альбомный лист с изображением ветки рябины, образец, пальчиковая игра «В гнезде», упражнение – игра «Стань птицей».

2 неделя

ТЕМА: «Пушистый зайка»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать зайку, дорисовывая кистью к круглой голове удлинённое тело, изображая шерсть в технике «набивка» щетинистой кистью.

Закреплять умение дорисовывать детали пальчиком.

Развивать творчество, аккуратность в работе, моторику и силу рук, внимание, ориентировку.

Воспитывать старание, желание помочь.

Оборудование:

щетинистая кисть, гуашь (белая, чёрная), тонированный лист, тонкая кисть, зайка – игрушка, картинка, образец, салфетка, песенка – игра «Зайка серенький...», пальчиковая игра «Зайцы», загадка, упражнение – игра «Зайчик».

3 неделя

ТЕМА: «Автомобиль»

ЦЕЛЬ: Учить дорисовать машине детали: окна, колёса, двери, закрашивать аккуратно, внутри контура.

Закреплять умение рисовать мелкими, фломастерами; тонировать дорогу щетинистой кистью и коричневой разведённой акварелью.

Развивать моторику рук, внимание, ориентировку на листе, аккуратность в работе, внимание.

Обогащать словарь словами, обозначающими части легковой машины.

Оборудование:

альбомный лист с контурным изображением автомобиля, мелки, картинки машин, щетинистая кисть, разведённая коричневая акварель, образец, ди «Сложи части», П/и «Мы едем, едем, едем...».

4 неделя

ТЕМА: «Весёлый и грустный мишка»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать медведя в технике «симметричная монотипия», рисовать быстро, смешивать коричневую краску.

Закреплять умения в работе с палитрой, водой.

Развивать речь, навык работы гуашью, губковым тампоном, умение дорисовывать детали ватной палочкой.

Воспитывать желание сделать подарок папе, чувство неожиданности и радости.

Оборудование:

альбомный тонированный лист, гуашь (красная, зелёная), кисть, ватная палочка, палитра, картинка и игрушка животного, образец, игра на эмоции «Грустный и весёлый».

Март

1 неделя

ТЕМА: «Жар – птица»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать сказочную птицу с помощью ладони и гуаши.

Закреплять умение пользоваться гуашью, кистью, салфеткой.

Развивать моторику рук, образное мышление, аккуратность, внимание.

Обогащать словарь словами, обозначающими оттенки красного цвета.

Воспитывать творчество, радость игр с красками, чувство красоты, желание порадовать маму.

Оборудование: гуашь, альбомный тонированный лист, ватные палочки, салфетки, образец, картинка жар птицы, сюрприз, музыка, пальчиковая игра «Чудо – лебеди».

2 неделя

ТЕМА: «Кот – Матроскин»

ЦЕЛЬ: Учить дорисовывать детали у кота, полосы на теле с помощью ватной палочки, смешивать оранжевый цвет, дорисовывать композицию.

Закреплять умение пользоваться палитрой, гуашью, водой при смешивании красок.

Развивать внимание, цветовосприятие, аккуратность, ориентировку при рисовании в контуре, точность движений.

Воспитывать творчество, самостоятельность, желание помочь.

Оборудование: альбомный лист изображением тела и головы кота, палитра, гуашь (красная, жёлтая, серая), картинка персонажа – кота, образец, ватные палочки, упражнение – игра «Кот».

3 неделя

ТЕМА: «Пёс «Дружок»»

ЦЕЛЬ: Учить изображать собаку, используя ладонь своей руки, гуашь коричневую, создавать композицию на листе.

Закреплять умение смешивать коричневую краску.

Развивать аккуратность в работе, моторику рук, умения в работе с палитрой, мышление.

Воспитывать уважение к животным, умение отгадывать загадки и изображать отгадки.

Оборудование: тонированный альбомный лист с изображением будки, гуашь (зелёная, красная, чёрная, жёлтая), кисть, палитра, вода, салфетка, ватная палочка, образец, сюрприз, пальчиковая игра «Собака».

4 неделя

ТЕМА: «Золотая рыбка»

ЦЕЛЬ: Учить изображать рыбку по трафарету, с помощью поролонового тампона, ватной палочки.

Закреплять умение тонировать разведённой акварелью и щетинистой кистью (воду в аквариуме)

Развивать навык аккуратной работы гуашью, умение дорисовывать детали с помощью печаток (камушки из овощей), мпр.

Воспитывать интерес к творчеству, желание обыграть рисунок, поселив рыбок в аквариум.

Оборудование:

трафареты рыбок, тампоны, альбомные листы в виде аквариума с водорослями (мелки), ножницы для взрослых, скотч, гуашь, разведённая акварель, картинки рыбок, образец, загадка, упражнение на релаксацию «Золотая рыбка».

Апрель

1 неделя

ТЕМА: «Далёкое небо»

ЦЕЛЬ: Учить изображать звёзды, используя технику «граттаж», процарапывать карандашом.

Развивать силу и моторику рук, речь, внимание, аккуратность на рабочем столе, ориентировку на альбомном листе, умение изображать на всём листе

Воспитывать терпение, любознательность, творчество.

Оборудование:

готовые листы с тонированным «граттажем», карандаш, картинки о космосе, звёздах, образец, сюрприз, упражнение на релаксацию «Звездочка».

2 неделя

ТЕМА: «Самолёт»

ЦЕЛЬ: Учить изображать самолёт, используя «пальчиковую живопись», для облаков – вату, ПВА.

Закреплять умение тонировать небо поролоновым тампоном и разведённой акварелью.

Развивать моторику рук, речь, внимание, аккуратность в работе, точность движений руки, ориентировку на листе, наблюдательность.

Воспитывать удовольствие от работы изобразительными материалами, желание обыграть рисунок.

Оборудование:

салфетки, гуашь, разведённая синяя акварель, поролоновые тампоны, образец, картинки самолёта, игра «Летят самолёты...».

3 неделя

ТЕМА: «Плывёт, плывёт кораблик».

ЦЕЛЬ: Учить изображать море с помощью парафина, разведённой акварели, зубной щётки. Закреплять умение тонировать половину листа. Развивать речь, моторику рук, речь, внимание,

аккуратность, умение на листе ориентироваться, понимать положение неба, земли, закрашивать карандашами, не выезжая за край.

Воспитывать творчество, желание обыграть свой рисунок корабликом из оригами.

Оборудование:

парафин, разведённая акварель, зубная щётка, тонированный на половину альбомный лист, кораблик из оригами, картина с морем, образец, шум моря пальчиковая игра «Пароход и лодочка».

4 неделя

ТЕМА: «Звонкие сосульки»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать сосульки, заострённых форм, смешивать фиолетовый цвет.

Закреплять умение пользоваться палитрой, водой, кистью.

Развивать цветовосприятие, речь, умение ориентироваться на листе, точно действовать кистью, внимательно проводить линии.

Воспитывать любознательность, старание, удивление от смешивания красок, положительные эмоции.

Оборудование:

палитра, гуашь (белая, синяя, красная), тонированный лист с изображением крыши дома, кисть, вода, салфетка, картинки сосуллек, образец, релаксация «Сосульки».

Май

1 неделя

ТЕМА: «Бабочка – красавица»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать бабочку, используя технику «симметричная монотипия».

Закреплять умение смешивать зелёный, коричневый, оранжевый цвет. пользоваться палитрой.

Развивать внимание, аккуратность, ориентировку на листе.

Обогащать словарь.

Воспитывать творчество, любознательность, интерес к играм с красками, чувство красоты.

Оборудование:

палитра, гуашь (синяя, жёлтая, красная), кисть, вода, салфетка, картинка бабочек, информация о насекомых, загадка, пальчиковая игра «Бабочка».

2 неделя

ТЕМА: «Первый цветок – подснежник»

ЦЕЛЬ: Учить смешивать голубой цвет и изображать подснежник с помощью «пальчиковой живописи».

Закреплять умение пользоваться палитрой, смешивать зелёную краску и отпечатывать листочки печатками из овощей.

Развивать цветовосприятие, моторику рук, речь, умение пользоваться салфетками, ватными палочками, создавать композицию на листе, ориентируясь по подготовленным деталям.

Обогащать словарь названиями цветов.

Воспитывать чувство красоты, желание порадовать солнышко.

Оборудование:

персонаж – солнышко, салфетки, гуашь (белая, синяя, жёлтая), образец, картинка, ватные палочки, палитра, кисть, вода, альбомный лист с «солнечным светом», релаксация «Лучики солнца», пальчиковая игра «Спал цветок и вдруг проснулся».

3 неделя

ТЕМА: «Весенняя веточка»

ЦЕЛЬ: Учить смешивать светло-зелёный цвет и изображать листочки к веточкам в технике «примакевание».

Закреплять умение работать с палитрой и гуашью, сохранять рабочее место чистым.

Развивать цветовосприятие, ориентировку на листе в соответствии с нарисованными заранее деталями, точность движений кистью, моторику рук, речь, внимание.

Обогащать словарь названиями цветов.

Воспитывать самостоятельность, старание, желание украсить группу, чувство красоты.

Оборудование: тонированный альбомный лист с нарисованными веточками, гуашь (син., жёлтая, белая), кисть, салфетка, палитра, вода, картинка, веточки проросшие, игра на обоняние «Чем пахнет?».

4 неделя

ТЕМА: «Радуга»

ЦЕЛЬ: Учить рисовать радугу из цветных полосок. Закреплять умение смешивать цвета, пользоваться палитрой.

Развивать цветовосприятие, точность действий при нанесении полосок радуги, ориентировку на листе, умение дорисовать композицию.

Обогащать словарь названиями цветов.

Воспитывать любознательность, положительные эмоции от работы с красками, чувство красоты.

Оборудование: тонированный альбомный лист, гуашь (белая, синяя, жёлтая, красная), образец, внимание, картинки, сюрприз, упражнение на физкультминутка «Вот мы руки развели».

Используемая литература:

1. Григорьева Г.Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности»- М, 2000.
2. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. «Рисование с детьми дошкольного возраста» -М, Сфера, 2005.
3. Кожохина С.К. и Панова Е.А. «Сделаем жизнь наших малышей ярче». Ярославль, 2007.
4. Лыкова И.А. «Каждый охотник желает знать».-М., Карапуз, 1999.
5. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду».-М., Карапуз-Дидактика, 2007.
6. Утробина К. «Хвост пушистый и усы. Нет приятнее красы». /Дошкольное воспитание. 1997 №2
7. Утробина К. «Уронило солнце лучик золотой». /Дошкольное воспитание. 1996 №2.с.